

- 1 - (Kurdes). **ADAMSON** (David). The Kurdish War.
New York, 1964. In-8, 215 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 25 €
Frontispice et 6 planches hors texte. Une carte dans le texte.
- 2 - **Afghanistan** at a Glance.
Kabul, 1957. In-4, (3) ff + 170 + 28 pp, toile de l'éditeur, exemplaire déboîté. 40 €
Illustré de nombreuses photographies en sépia.
- 3 - (**Afghanistan**). The Third Five Year Economic and Social Plan of Afghanistan : 1967-1971.
Kaboul, 1967. Grand in-8, (6) ff + 197 pp + environ 200 pp de tableaux, broché 25 €
- 4 - **AUBIN** (Eugène). La Perse d'aujourd'hui. Iran. Mésopotamie.
Paris, 1908. In-12, (2) ff + VIII + 442 pp, bradel demi-toile moderne, couverture conservée. 40 €
Une grande carte en couleurs, plusieurs fois repliée, hors texte.
- 5 - **BALLIF** (Noël). La Perse millénaire. Photographies de Georges Bourdelon.
Grenoble, Arthaud, 1958. In-4, 104 pp, toile décorée de l'éditeur sous jaquette illustrée. 20 €
Les belles photographies de Georges Bourdelon sont le plus souvent en noir et parfois à pleine page.
- 6 - **BALSAN** (François). Dans le secret du Beloutchistan.
Paris, Grasset, 1946. In-8, 314 pp + (1) f, broché. 15 €
Photographies, cartes.
- 7 - **BALSAN** (François). Inquisitions de Kaboul au golfe persique.
Paris, Grasset, 1949. In-8, 285 pp + (1) f, broché. 15 €
Photographies, cartes.
- 8 - **BANSE** (Ewald). Das Orientbuch (Der alte und der neue Orient).
Strasburg & Leipzig, J. Singer, 1914. In-8, 466 pp, toile bleutée de l'éditeur (couleur du dos un peu passée). 40 €
Ouvrage illustré de photographies dans et hors texte ainsi que de 6 cartes dont 4 sont dépliantes.
- 9 - **BARKECHLI** (Mehdi). La Musique traditionnelle de l'Iran... Avec transcription en notation musicale occidentale par Moussa Ma'aroufi.
Téhéran, 1963. In-4, (8) ff + 56 pp + (1) f : bibliographie + 7 pp : index + 95 pp (partition imprimée sur papier rose) + [19 + 17 + 18] pp (partitions imprimées sur papier vert + [23 + 27 + 48 + 61 + 50 + 26 + 55 + 26] pp (partitions imprimées sur papier de diverses couleurs + (42) ff (partitions avec notes et commentaires en persan + (1) f : portrait + (1) f : titre en persan, cartonnage de l'éditeur sous jaquette imprimée. 280 €
Ouvrage très rare. Il a été tiré à 950 exemplaires tous numérotés.
- 10 - **BENNETT** (Ian). Book of Oriental Carpets and Rugs.
London, Hamlyn, 1972. In-4, 128 pp, cartonnage de l'éditeur sous jaquette illustrée. 35 €
60 illustrations en couleurs, souvent à pleine page.
- 11 - **BENVENISTE** (E.). Textes Sogdiens, édités, traduits et commentés par ...
Paris, Geuthner, 1940. Grand in-4, IX + 284 pp, cartonnage demi-toile de l'éditeur. 200 €
Constitue le volume III de la série in-4 de la Mission Pelliot en Asie Centrale.
- 12 - **BERTHELOT** (André). L'Asie ancienne Centrale et Sud-Orientale d'après Ptolémée.
Paris, Payot, 1930. In-8, 426 pp + (1) f, broché, non coupé. 35 €
Cartes dans le texte et hors texte (celles-ci sont dépliantes).
- 13 - **BIDDER** (Hans). Carpets from Eastern Turkestan, known as Khotan, Samarkand and Kansu carpets.
Tübingen, Wasmuth, 1964. In-4, 96 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 30 €
Nombreuses illustrations en noir dans le texte et XX planches en couleurs hors texte.

- 14 - **BOULANGER** (Robert). Iran. Afghanistan. Texte établi par ...
Paris, Hachette (Les Guides Bleus), 1974. In-12, 383 pp, toile bleue de l'éditeur. 16 €
Plans et cartes dans le texte. Une grande carte dépliant et volante.
- 15 - (Moyen-Orient). **BOURNIQUEL** (Camille). Paysages de la sagesse. Photographies de Ch. Luke Powell.
Paris, 1981. In-4, (8) ff + 90 photographies en couleurs à pleine page, cartonnage de l'éditeur sous jaquette en couleurs. 20 €
- 16 - **BRANDENBURG** (Dietrich). Herat. Eine Timuridische Hauptstadt.
Graz, 1977. In-4, (4) ff + 80 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 40 €
47 photographies en noir et en couleurs hors texte. Plans et croquis dans le texte.
- 17 - **BUCKLER** (W.H.). Lydian Inscriptions. Part. II: A collection of the textes in Lydian Script found at Sardis and elsewhere.
Leyden, Brill, 1924. In-folio, XIV + 100 pp + [(1) f + XVIII planches, cartonnage de l'éditeur 200 €
Publications of the American Society for the Excavation of Sardis. La Lydie, ancien royaume du Moyen-Orient, était traversée par le Pactole et eut Crésus pour roi.
- 18 - **BURCKHARDT** (Jakob). Briefe an einen Architeketen. 1870-1889. Zweite Auflage.
München, 1913. In-8, XIII + (1) f + 282 pp + (1) f, toile décorée de l'éditeur. 40 €
Portrait en frontispice et quelques planches hors texte.
- 19 - **CAZENEUVE** (Jean). L'Ethnologie.
Paris, Le Livre de Poche, 1967. In-12, 383 pp, broché. 7 €
Illustrations et cartes dans le texte.
- 20 - **CHIRGUH** (Bletch). La Question kurde, ses origines et ses causes.
Le Caire, Barbey, 1930. In-4, 56 pp, broché. 45 €
Illustré de quelques photographies. Une intéressante bibliographie occupe les pages 53 à 56. Publication de la Ligue Nationale Kurde.
- 21 - **COON** (S. Carleton). Cave explorations in Iran 1949.
Philadelphia, 1951. In-4, (2) ff + 124 pp, broché. 35 €
Photographies, planches archéologiques et figures.
- 22 - **DARMON** (Eric). Afghanistan.
Paris, 1978. In-12, 174 pp, broché, couverture illustrée. 15 €
Photographies, cartes et plans.
- 23 - **DUNLOP** (D.M.). The History of the Jewish Khazars.
Princeton, 1954. In-8, XV + 293 pp, toile de l'éditeur sous jaquette imprimée. 50 €
Bibliographie et important index.
- 24 - (Afghanistan). **EDELBERG** (Lennart) & Schuyler **JONES**. Nuristan.
Graz, 1979. In-4, 186 pp + (1) f , toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 80 €
Illustré de nombreuses figures dans le texte et de saisissantes photographies en noir et en couleurs, dans le texte qui est en anglais.
- 25 - **ENDERLEIN** (Volkmar). Die Miniaturen der Berliner Baisonqur-Handschrift.
Leipzig, 1976. In-12, (1) f + 46 pp + (1) f, cartonnage décoré de l'éditeur. 15 €
Les pages 1 à 28 reproduisent, en couleurs, des feuillets manuscrits décorés de miniatures.
- 26 - **ESKELUND** (Karl). Behind the Peacock Throne.
London, Alvin Redman, 1965. In-8, 155 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 15 €
16 photographies hors texte (certaines en couleurs). Une carte.

- 27 - **ETTINGHAUSEN** (Richard). La Peinture arabe. Traduit de l'anglais par Yves Rivière.
Genève, Skira, 1977. In-4, 209 pp + (1) f, broché, couverture illustrée. 30 €
Nombreuses illustrations le plus souvent en couleurs et parfois à pleine page. Bibliographie, plusieurs index, tables. Bel exemplaire.
- 28 - **ETTINGHAUSEN** (Richard). Türkische Miniaturen vom 13. bis zum 18. Jahrhundert.
München, 1965. In-12, 24 pp + (1) f + 28 planches couleurs (certaines dépliantes) + (3) f : table, broché, couverture illustrée. 15 €
- 29 - (Tapis). **FARADAY** (Cornelia Bateman). European and American carpets and Rugs. A history of the hand-woven decorative floor coverings of Spain, France, Great Britain, Scandinavia... and Early America. And of the machine-made carpets and rugs of modern Europe and of the United-States.
Michigan, 1929. In-4, 382 pp, cartonnage décoré de l'éditeur (plat supérieur taché). 50 €
Frontispice en couleurs (détaché). très nombreuses illustrations en noir dans le texte et planches en couleurs dans le texte.
- 30 - **FARAHBAKHSH** (Eng. Gh.). A checklist of economically important insects and other enemies of plants and agricultural products in Iran.
Teheran, 1961. In-4 oblong, (4) ff + 153 pp + une carte dépliant, broché, couverture illustrée. 80 €
- 31 - **FORBES** (Duncan). The Heart of Iran.
London, Robert Hale, 1963. In-8, 192 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 30 €
Première édition. 3 cartes dans le texte et planches hors texte.
- 32 - **FRANKFORT** (Henri). The Art and Architecture of the Ancient Orient.
Baltimore, Penguin Books, 1955. In-4, XXVI pp + (1) f + 279 pp + (1) f + 192 planches (reproductions photographiques sur papier couché), toile prune de l'éditeur sous jaquette illustrée. 42 €
117 figures dans le texte. Importantes notes suivies d'une bibliographie. Une carte dépliant.
- 33 - **FROMONT** (Marie-Christine), Bernard **PARIS** et Patrice **TRINTIGNAC**. Kuh Banan.
S.l., 1969. In-4, 84 pp, dos collé. 45 €
Récit d'un voyage archéologique effectué en "4L" de Paris au Moyen-Orient. Tapuscrit illustré de nombreux cartes et plans ainsi que de photographies.
- 34 - **FRYE** (Richard N.). Iran.
New York, Henry Holt, 1953. In-12, (4) ff + 2 cartes + 126 pp, broché. 15 €
- 35 - **GABRIEL** (Alfons). Vergessene Persienreisende.
Wien, Notring, 1969. In-8, VIII + 193 pp, broché. 30 €
19 planches et VIII cartes hors texte.
- 36 - **GABRIEL** (Alfons). Weites wildes Iran. Drei Jahre Forschungsfahrten in Wüsten und Steppen. Dritte Auflage.
Stuttgart, 1942. In-8, 212 pp + (2) ff : catalogue, cartonnage de l'éditeur sous jaquette (légèrement défraîchie). 18 €
Frontispice et 58 photographies hors texte. Une carte dans le texte.
- 37 - **GASCOIGNE** (Bamber). Die Grossmoguln. Glanz und Grösse mohammedanischer Fürsten in Indien.
München, 1973. In-4, 259 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 30 €
Abondante iconographie en noir et en couleurs.
- 38 - **GEERING** (Mathias). Die Perlenfischer des Persischen Golfes.
Sans lieu, 1975. In-4, (1) + 100 ff dactylographié (uniquement verso) + (2) ff volants, sous chemise cartonnée. 80 €

Apparemment non publié. Nous n'avons trouvé trace que d'un seul autre exemplaire, également dactylographié, à l'Institut d'anthropologie sociale de l'université de Berne.

- 39 - **GIGON** (Otto). Aperçu hydrologique du bassin de la rivière Gamasiab en Iran.
Berne, 1974. Tapuscrit de 294 pp + (1) f, sous couverture cartonnée imprimée. 70 €
Thèse agrémentée de nombreux plans, diagrammes, cartes, photographies, parfois dépliants. Plusieurs cartes dépliantes se trouvent dans un dossier aménagé sur le deuxième contreplat. Envoi manuscrit de l'auteur au professeur G. Redard.
- 40 - **GRANET** (Marcel). La Civilisation chinoise. La vie publique et la vie privée.
Paris, 1948. In-8, XXI pp + (1) f + 523 pp, broché. 28 €
Cinq cartes et deux figures dans le texte, dix planches hors texte. Publié dans la collection "L'Évolution de l'humanité".
- 41 - **GRANET** (Marcel). La Pensée chinoise.
Paris, 1934. In-8, XXIII + 614 pp, broché. 28 €
Bibliographie. Index. Publié dans la collection "L'Évolution de l'humanité".
- 42 - **GRAY** (Basil). La Peinture persane.
Genève, Skira, 1961. Grand in-4 carré, 191 pp, cartonnage de l'éditeur sous jaquette en couleurs. 55 €
Nombreuses reproductions en couleurs de manuscrits, le plus souvent à pleine page. Bibliographie, index, table. Très bel exemplaire.
- 43 - **GRENARD** (Fernand). Baber, fondateur de l'Empire des Indes (1483-1530).
Paris, Firmin-Didot, 1930. In-12, VI + 182 pp + (1) f, bradel demi-toile grise, plat supérieur de la couverture conservé. 18 €
IX planches hors texte dont une carte à double page.
- 44 - **GRIAULE** (Marcel). Méthode de l'ethnographie.
Paris, P.U.F., 1957. In-8, (2) ff + 108 pp, broché. 20 €
Quelques figures et 6 planches hors texte.
- 45 - **GROTE-HASENBALG** (Werner). Teppiche aus dem Orient. Ein kurzer Wegweiser. Zweite Auflage.
Leipzig, 1936. In-8, 22 pp + 48 planches en couleurs représentant des tapis, toile illustrée de l'éditeur. 25 €
- 46 - **GROUSSET** (R.), J. **AUBOYER** et J. **BUHOT**. Histoire du Moyen Âge. Tome X : l'Asie orientale des origines au XV^e siècle. Première partie: les Empires.
Paris, P.U.F., 1941. In-8, XXXVII + (1) f + 583 pp, broché. 30 €
Illustré de 66 cartes dont plusieurs dépliantes. Important index.
- 47 - **GUEST** (Grace Dunham). Shiraz Painting in the Sixteenth Century (with 50 plates).
Washington, 1949. In-folio, V + 70 pp + (3) ff représentant 14 figures + (2) ff dont un blanc + 50 planches représentant des miniatures persanes, toile brune de l'éditeur avec fer doré au centre des plats. 65 €
- 48 - **HARRIS** (Nathaniel). Orientteppiche.
Zollikon (Suisse), 1977. In-4, 95 pp, cartonnage de l'éditeur sous jaquette illustrée. 30 €
Texte en allemand, traduit de l'anglais. Abondante iconographie en couleurs.
- 49 - **HERBERT** (Jean). Asie.
Zurich, 1957. In-4 carré, 208 pp, broché, couverture illustrée. 14 €
Illustré de très nombreuses photographies, certaines en couleurs.
- 50 - **HIRSCHBERG** (W.) et (A.) **JANATA**. Technologie und Ergologie in der Völkerkunde.
Mannheim, 1966. In-12, 321 pp + catalogue, broché. 15 €
Illustré de 264 figures dans le texte.

- 51 - **HOMO** (Léon). Alexandre le Grand.
Paris, Fayard, 1951. In-12, 391 pp + 1 carte dépliant, broché. 20 €
- 52 - **HUET** (Gédéon). Les Contes populaires.
Paris, 1923. In-12, 189 pp + (1) f, broché. 25 €
Papier uniformément jauni.
- 53 - **IPSIROGLU** (Mazhar). Wind der Steppe. Die schönsten Blätter des Meisters Siyah Qualem.
Graz, 1984. In-4 carré, 69 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 30 €
Illustré de 27 grandes figures en couleurs à pleine page ou à double page.
- 54 - **JETTMAR** (Karl). L'Art des steppes. Le style animalier eurasiatique. Genèse et arrière-plan social.
Paris, 1965. Petit in-4, 275 pp + (2) ff, toile de l'éditeur sous étui cartonné illustré. 30 €
Figures et cartes ainsi que de nombreuses figures en couleurs montées dans le texte.
- 55 - **KAMURAN AALI BEDIR KHAN**. Der Schnee des Lichtes. Kurdische Gedichte. In deutschen Versen von Curt Wunderlich.
Berlin, 1935. In-8, (19) ff, broché 30 €
Tapuscrit. Réunion de poèmes.
- 56 - **KHANIHOFF** (Nicolas de). Mémoire sur l'ethnographie de la Perse.
Paris, Martinet, 1866. Grand in-4, (2) ff + 146 pp + 3 planches lithographiées, bradel demi-toile verte, couverture conservée. 100 €
- 57 - **KONISHI** (Masatoshi). Afghanistan.
London, 1969. In-12, 146 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 12 €
Nombreuses illustrations en noir et en couleurs. cartes et plans.
- 58 - **KRAUSE** (Walter W.). Kaiserin aus Liebe. Ein Leben am Persischen Kaiserhof.
München, Kindler, 1955. In-8, 332 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 15 €
Nombreuses photographies hors texte.
- 59 - **KUHNEL** (Ernst). Die Moschee. Bedeutung. Einrichtung und kunsthistorische Entwicklung der Islamischen Kultstätte.
Graz (Autriche), 1974. Petit in-8, 58 pp + (1) f + 38 illustrations d'après la photographie imprimées sur papier couché, broché, couverture illustrée. 15 €
Figures dans le texte.
- 60 - **KUHNEL** (Ernst). Die Moschee. Bedeutung. Einrichtung und kunsthistorische Entwicklung der Islamischen Kultstätte.
Berlin, 1949. Petit in-8, 58 pp + (1) f + 38 illustrations d'après la photographie imprimées sur papier couché, broché. 15 €
Figures dans le texte.
- 61 - **(Kurdes)**. Interview sur le Kurdistan et la question turque donnée par Ismet Chériff Vanly à Vangélis Sakkatos journaliste.
Berlin, 1960. In-8, (1) f + 29 pp, broché. 30 €
- 62 - **(Kurdes)**. Pesh Merga. "Prepared to die".
(1966). In-4, 48 pp, broché. 35 €
Illustré de photographies (certaines en couleurs), cartes, tableaux et fac-similés.
- 63 - **LESSEPS** (Jean-Baptiste-Barthélémy). Journal historique du voyage de M. de Lesseps du Kamtschakta en France. [volume deux seul (sur deux)].
Paris, Bossange, 1791. In-8, (2) ff + 380 + VI pp + (1) f : errata, basane brune de l'époque, dos à nerfs orné.

150 €

Membre de l'expédition de La Pérouse il fut débarqué fin 1787 dans un port du Kamchatka en ayant pour mission d'apporter à Louis XVI le journal et le bilan des observations scientifiques des deux premières années de l'expédition. Il mit près de 13 mois pour parvenir enfin à Versailles. Ce journal, dont nous ne pouvons proposer que le tome 2 et dernier, est le récit de ce voyage. Barthélémy de Lesseps, oncle de Ferdinand, sera le seul survivant de l'expédition de La Pérouse. Une carte dépliant.

Forme le tome 25 de l'Abrégé de l'Histoire générale des voyages.

64 - Les Carnets de Lucien **Lévy-Bruhl**.

Paris, PUF, 1949. In-12, XXI pp + (1) f + 256 pp, broché.

22 €

Portrait en frontispice et un fac-similé hors texte.

65 - **LOTI** (Pierre). Vers Ispahan. 45e édition.

Paris, Calamnn-Lévy, (1917). In-12, (2) ff + 317 pp, demi-basane brune à coins, dos décoloré, plat supérieur de la couverture conservé.

10 €

66 - **MATHESON** (Sylvia). Persia : An Archaeological Guide.

London, 1972. In-8, 330 pp, broché, couverture illustrée.

24 €

63 photographies hors texte. Cartes et figures dans le texte.

67 - **MICHAUD** (Roland et Sabrina). L'Expédition Caméléon. Quatre ans et demi d'aventures en Orient. Texte et photos de ...

Paris, 1970. In-4, 96 pp, cartonnage illustré de l'éditeur.

15 €

X planches en couleurs et à pleine page. Les encadrements des 100 photographies dans le texte sont restés vierges !

68 - **MOOREY** (P. R. S.). Catalogue of the ancient Persian Bronzes in the Ashmolean Museum.

Oxford, Clarendon Press, 1971. In-4, XXII pp + (1) f + 341 pp + (1) f : titre des planches + 85 planches imprimées sur papier couché, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée.

180 €

Figures dans le texte. Bel exemplaire.

69 - (Opium). **MOOS** (Iren von). Die Wirtschaftlichen Verhältnisse im Munjan- Tal und der Opiumgebrauch der Bevölkerung. Mit einem Nachwort von Dr. Peter Snoy.

Liestal, 1980. In-8, 64 pp, broché.

30 €

Figures et carte dans le texte. Planches hors texte.

70 - **MORAND** (Paul). Chefs-d'oeuvre de la miniature persane (XIIIe-XVIe siècles).

Paris, Plon, 1947. In-4, (2) ff + 11 pp + (1) f + 12 planches en couleurs, couverture cartonnée illustrée.

30 €

71 - **MORET** (Alexandre). Histoire de l'Orient. Tomes I et II.

Paris, P.U.F., 1941-1936. 2 volumes in-8, XXII + 479 + VIII pp et (2) ff + pages (480) à 872, broché.

50 €

Tome 1 : Préhistoire. IVe et IIIe millénaires. (Égypte, Elam, Sumer et Akkad-Babylone). Tome 2 : IIe et Ier millénaires. Les Empires, rivalités des égyptiens, sémites et indo-européens. Cartes. Important index.

72 - **NEWBY** (Eric). A short walk in the Hindu Kush.

London, Penguin Books, 1968. In-12, 248 pp + 2 cartes, broché.

10 €

6 feuillets de photographies hors texte.

73 - **OZ** (Tahsin). Türk Kumas ve Kadifeleri. Fasikül I: XIV.- XVI. Yüzyil.

Istanbul, 1946. Grand in-4, (2) ff + VI-125 pp, toile décorée de l'éditeur.

50 €

36 planches, la plupart de costumes, comprises dans la pagination, certaines sont en couleurs. Une seconde partie, qui traite du XVIIe au XIXe siècles a été publiée en 1951. Nous ne l'avons pas.

74 - (**Perse**). Aus Persien. Aufzeichnungen eines Oesterreichers, der 40 Monate im Reiche der Sonne gelebt und gewirkt hat.

Wien, Waldheim, 1882 In-8, (2) ff + 260 pp, cartonnage décorée de l'éditeur, coins émoussés.

200 €

17 gravures sur bois dans le texte.

- 75 - **(Perse)**. Le Site archéologique de Bamiyan. Guide du visiteur.
Paris, 1934. In-8, 60 pp + (2) ff, broché. 20 €
Illustré de 12 figures.
- 76 - **(Perse)**. Atti del convegno sul tema : La Persia e il mondo greco-romano. (Roma 11-14 aprile 1965)
Rome, 1966. Petit in-4, 616 pp, broché. 70 €
29 participations : 18 en italien, 7 en français, 2 en anglais et 2 en russe. Quelques figures, planches et cartes.
- 77 - **PORADA** (Edith). Alt-Iran. Die Kunst in vorislamischer Zeit.
Baden-Baden, 1962. Petit in-4, 288 pp, toile de l'éditeur sous étui cartonné illustré (trace de choc à un angle de l'étui). 25 €
Nombreuses illustrations : croquis et cartes, ainsi que figures en couleurs montées dans le texte.
- 78 - **RABINO** (H.-L.). Les Provinces caspiennes de la Perse... Le Guilan. Illustrations.
Paris, 1917. In-8, (2) ff + 110 pp, broché, non coupé. 25 €
Trace de mouillure sur la marge extérieure de la couverture et des tous premiers feuillets.
- 79 - (Tapis). **REED** (Stanley). All colour book of Oriental Carpets and Rugs.
London, 1972. In-4, 72 pp, cartonnage illustré de l'éditeur sous jaquette en couleurs. 50 €
Très nombreuses illustrations en couleurs.
- 80 - **REZVANI** (Medjid). Le Théâtre et la danse en Iran.
Paris, Maisonneuve et Larose, 1962. In-8, 299 pp, broché, couverture illustrée. 30 €
16 planches hors texte. Bibliographie.
- 81 - **ROBINSON** (Basil W.). Persische Miniaturen.
Zürich, 1957. In-12, 11 pp + 20 planches en couleurs avec texte explication en regard, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 15 €
- 82 - **ROSEN** (Friedrich). Persien in Wort und Bild.
Leipzig, 1926. Petit in-4, 246 pp + (1) f + 1 carte dépliant en couleurs, toile verte de l'éditeur. 30 €
Très nombreuses photographies.
- 83 - **SABLIER** (Édouard). De la Perse à l'Iran. Photographies de Inge Morath.
Zurich, 1958. In-4, (34) ff + 62 photographies en noir et en couleurs parfois à double page, toile illustrée de l'éditeur sous jaquette en couleurs (petite déchirure). 30 €
- 84 - **SARRE** (Friedrich). Die Kunst des alten Persien.
Berlin, Cassirer, 1923. In-4, IX + 75 pp + (1) f + 152 planches, cartonnage de l'éditeur. 25 €
- 85 - **SCERRATO** (Umberto). Monumente Grosser Kulturen. Islam.
Wiesbaden, Ebeling, 1974. Grand in-4, 192 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 35 €
Illustré de superbes photographies en couleurs. Texte en allemand.
- 86 - (Tapis). **SCHURMANN** (Ulrich). Bilderbuch für Teppichsammler.
München, (1960). In-8, 116 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 28 €
50 planches en couleurs représentent des tapis, essentiellement du Moyen-Orient.
- 87 - **SCHURMANN** (Ulrich). Teppiche aus dem Orient. Mit 100 Farbtafeln.
Wiesbaden, sans date. In-4, 224 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 50 €
100 illustrations en couleurs, souvent à pleine page, représentant des tapis.
- 88 - **SIRDAR IKBAL ALI SHAH**. Afghanistan of the Afghans. With numerous illustrations and a map.

London, Diamond Press, 1928 In-8, 272 pp, toile verte de l'éditeur, couleur du dos légèrement passée. 50 €
Première édition. Planches hors texte et une carte dépliant.

89 - **STEWART** (Rhea Talley). Fire in Afghanistan. 1914-1929. Faith, Hope, and the British Empire. New-York, 1973. In-8, VIII pp + (1) f + 614 pp, toile rouge de l'éditeur sous jaquette illustrée. 35 €
C'est à une journalsite qui pendant plus de trente ans parcourut le monde et plus précisément l'Afghanistan que l'on doit ce livre documenté. 8 pages de photographies hors texte.

90 - (Architecture). **STIERLIN** (Henri). Iran des bâtisseurs. 2500 ans d'architecture. Textes et photos par ...
Genève, Sigma, 1971. In-4, (2) ff + 108 pp, cartonnage illustré de l'éditeur. 25 €
Les nombreuses photographies, parfois en couleurs, mettent en évidence les richesses architecturales de l'Iran.

91 - **TEHRANI** (Alexander). Iran. (unter Mitwirkung von Sebastian Beck).
Berlin, 1943. In-8, 98 pp + (1) f + 1 carte dépliant, broché, petite déchirure, sans manque, à la couverture. 20 €

92 - **THORNTON** (Ernest and Annie). Leaves from an Afghan scrapbook. The experiences of an English official and his wife in Kabul.
London, Murray, 1910. Petit in-8, XVI + 225 pp, toile décorée de l'éditeur. 60 €
Frontispice et 19 planches (dessins et photographies) hors texte. Quelques rousseurs.

93 - **TOUSSI** (Mohammad Ali). Present Educational system in Iran.
Teheran, 1966. In-4, 40 pp, broché, couverture imprimée. 40 €
Un tableau.

94 - **TURNER** (W. J.). Map of Persia with a Memorandum and index. Prepared for the Royal Geographical Society ...
London, Stanford, 1892. Petit in-8, 46 pp (dont 32 d'index) + une très grande carte en couleurs entoillée et plusieurs fois repliée, basane bleue avec titre en lettres dorées sur le plat supérieur. 100 €

95 - **ULLAH** (Neamet). History of the Afghans. Translated from the Persian by B. Dorn.
Londres et Saint-Jacques (Espagne), 1965. 2 parties en un volume in-8, XVI + 184 pp et (1) f + VIII + 131 pp, toile de l'éditeur. 40 €
Réimpression d'un ouvrage publié à Londres entre 1829 et 1836.

96 - **VANDEN BERGHE** (Louis). Reliefs rupestres de l'Iran ancien. 2000 av. J.C. - 7e siècle après J.C.). Catalogue d'exposition.
Bruxelles, 1984. In-4 carré, 208 pp, broché, couverture illustrée. 40 €
Figures dans le texte. Les pages 169 à la fin présentent les photographies de Louis Vanden Smakens.

97 - (Kurdes). **VANLY** (Ismet Cheriff). Le Kurdistan irakien. Entité nationale. Étude de la révolution de 1961.
Neuchâtel, La Baconnière, 1970. In-8, 418 pp + (1) f (errata), broché. 25 €
Envoi manuscrit de l'auteur au professeur Redard. Une carte à double page hors texte. Importante bibliographie.

98 - **VILLENAUD** (Marie-Claude et Georges). Afghanistan.
Paris, Les Guides Modernes Fodor, 1969. In-12, 264 pp, cartonnage de l'éditeur. 15 €
Les photographies hors texte, dessins et cartes (dont une grande dépliant et volante) sont de Georges Papigny. Quelques mots soulignés à l'encre.

99 - (Pakistan . Afghanistan). **WARBURTON** (Robert). Eighteen Years in the Khyber. 1879-1898.
Londres, Murray, 1900 (Réimpression, Oxford, 1970). In-8, XVI + 351 pp, toile de l'éditeur. 25 €
Portrait en frontispice et une grande carte dépliant.

- 100 - **WESTARP** (Eberhard-Joachim von). Unter Halbmond und Sonne. Im Sattel durch die Asiatische Türkei und Persien. Zweite Auflage.
Berlin, Paetel, (1913). In-8, VII + 326 pp + (5) ff (catalogue), cartonnage de l'éditeur, coiffe supérieure un peu frottée. 50 €
Une carte et 58 photographies hors texte.
- 101 - **WIEGANDT** (Winfried). Afghanistan. Nicht aus heiterem Himmel.
Zürich, 1980. In-12, 307 pp + 29 photographies, broché, couverture illustrée. 10 €
- 102 - **WILBER** (Donald N.). Afghanistan. Its people, its society, its culture. Publié sous la direction de ...
New Haven, 1962. In-8, (8) ff + 320 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 38 €
16 pages de photographies hors texte, tables, bibliographie, index. Texte en anglais.
- 103 - **WILLEY** (Peter). The Castles of the Assassins.
London, 1963. In-8, 296 pp, toile de l'éditeur sous jaquette. 20 €
Planches hors texte. cartes dont une dépliant.
- 104 - **WILSON** (Arnold T.). Persia.
London, Benn, 1932. In-8, XVI + 400 pp, toile de l'éditeur. 50 €
- 105 - **WINDELS** (Fernand). Le Tapis. Un art - Une industrie.
Paris, 1935. In-4 carré, 212 pp, broché. 50 €
Après d'importants préliminaires, souvent techniques, l'auteur traite successivement des tapis d'Afrique du Nord, d'Orient et d'Indochine.
- 106 - **WOLFE** (Nancy Hatch). Herat. A pictorial guide.
Kabul, Afghan Tourist Organization, 1966. In-8, (4) cartes et plans + VIII + 79 pp, broché. 15 €
Nombreuses photographies à pleine page.
- 107 - **WOOD** (John). A Journey to the source of the river Oxus. New edition, edited by his son. With an essay on the Geography of the Valley of the Oxus, by Henry Yule.
London, John Murray, 1872. In-8, XCI + 280 + 11 pp (catalogue), toile prune de l'éditeur, charnière inférieure fendue. 280 €
Frontispice, d'après la photographie, et deux cartes dépliantes hors texte.
- 108 - **WOUTERS** (Herman). Asie occidentale.
Amsterdam, 1980. In-4, 159 pp, broché, couverture illustrée. 22 €
Nombreuses photographies en couleurs. Cartes.
- 109 - **WÜRFEL** (Kurt). Isfahan. Nisf-i-dschahan das ist die Hälfte der Welt.
Zurich, 1974. In-4, 192 pp, toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 25 €
Planches en couleurs hors texte.
- 110 - **ZIEGLER** (Jean). Sociologie et contestation. Essai sur la société mythique.
Paris, Gallimard (collection "idées"), 1969. In-12, 252 pp + (2) ff, broché, dos cassé. 7 €
- 111 - **ZIKMUND** (M.) & (J.) **HANZELKA**. Kurdistan. Land der Aufstände, der Legenden und der Hoffnung.
Praga, 1962. In-4, (8) ff + 61 pp de photographies en noir et en couleurs, + 1 carte dépliant, cartonnage de l'éditeur sous jaquette illustrée. 35 €